



Mondial Performance : Intercoiffure France sous le signe de la danse

Le Mondial Performance qui s'est déroulé le 9 septembre dernier, au Palais Brongniart, à Paris, a révélé de nouvelles ambitions. Si la journée restait dédiée aux démonstrations, sur scène, des différentes sections internationales d'intercoiffure, l'ensemble de la manifestation est indéniablement encore montée en gamme, du fait du lieu prestigieux qui accueillait les participants, mais aussi de l'extrême recherche dont beaucoup ont fait preuve pour leur show. Le Brésil, attendu pour ses images traditionnelles de couleur, de musique et de fête, a ainsi surpris par une démonstration très belle mais finalement assez classique, autour d'attaches sophistiquées, même si des influences aux rites vaudou pouvaient peut-être être perçues derrière les magnifiques robes blanches réalisées sur mesure par un jeune styliste de talent. Le Chili, qui participait pour la première fois au Mondial Performance, s'est montré plus proche de son imagerie traditionnelle, notamment illustrée par des costumes folkloriques somptueux. Mais c'est surtout la France, qui, sans chauvinisme excessif, a marqué les esprits, grâce à un show qui cassait tous les codes du genre. Avec un plateau coiffure emmené par des danseuses, et non plus des mannequins, qui évoluaient au rythme d'une chorégraphie contemporaine réglée par Guillaume Bordier, 1^{er} danseur de Maurice Béjart. Robes blanches là aussi -signées Nathalie Garçon- pour un hommage au Brésil et une prestation complètement inédite, qui n'aura

jamais été aussi proche de la notion de... performance, justement. Au final, une journée riche en talents -au cours de laquelle on aura aussi pu voir, le matin, la prestation de Jean-Baptiste Mazella pour Vidal Sassoon. Une journée pour laquelle l'équipe artistique d'Intercoiffure France* n'aura pas ménagé ses efforts, en assumant à la fois la responsabilité des coiffures sur les défilés du salon Prêt A Porter Paris, qui se déroulait en même temps, Porte de Versailles, et celle de son show dansant à la Bourse de Paris. Chapeau ! ■

*François Mazeau, David Cornéloup, Xavier Scordo, Pascal Thénard, Pascal Vazeux



François Mazeau, backstage...



... et toute l'équipe française, au soleil !

Daniel Montesantos
Académie Européenne de Coiffure
133, avenue Ledru Rollin - 75011 Paris

**FORMATIONS AUX
DIPLOMES D'ÉTAT:
CAP et BP
en 1 ou 2 ans**

**STAGES DE
PERFECTIONNEMENT
EN COIFFURE :
courts & longue durée**

Contrat de professionnalisation
Promotion sociale - Salariés d'entreprises
Demandeur d'emploi

Votre contact : Isabelle ou Nicole
Pour tout conseil et prise en charge
des dossiers administratifs

Renseignez -vous 01 46 59 39 69